



ประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
เรื่อง ผลการพิจารณารางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์
ประเภทรางวัลการเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2569 ครั้งที่ 1

.....

ตามประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เรื่อง รางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประเภทรางวัลการเผยแพร่งานสร้างสรรค์ พ.ศ. 2569 ลงวันที่ 9 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2569 นั้น

บัดนี้ ฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม โดยคณะกรรมการพิจารณารางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ในการประชุมครั้งที่ 1/2569 ได้พิจารณารางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประเภทรางวัลการเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2569 ครั้งที่ 1 จำนวน 10 ผลงาน จากกองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เสร็จสิ้นเรียบร้อยแล้ว จึงขอประกาศผลการพิจารณาผลงานที่ได้รับรางวัล ดังปรากฏในเอกสารแนบท้ายประกาศนี้

โดยมีผลงานที่ได้รับรางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประเภทรางวัลการเผยแพร่งานสร้างสรรค์ แบ่งออกเป็น 3 ประเภท ดังนี้

1. ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ ให้ได้รับเงินสนับสนุนรางวัลละ 30,000 บาท มีผู้ได้รับรางวัล จำนวน 7 ผลงาน
2. ประเภทที่ 2 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ ให้ได้รับเงินสนับสนุนรางวัลละ 15,000 บาท ไม่มีผู้เสนอขอรับรางวัล
3. ประเภทที่ 3 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ ให้ได้รับเงินสนับสนุน รางวัลละ 5,000 บาท มีผู้ได้รับรางวัล จำนวน 3 ผลงาน

ทั้งนี้ ฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมจักได้ดำเนินการโอนเงินรางวัลฯ ให้แก่ผู้รับรางวัลผ่านทางบัญชีธนาคารต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ 17 กรกฎาคม พ.ศ. 2569



(รองศาสตราจารย์ ดร.ม.ล.พินิตพันธุ์ บริพัตร)
รองอธิการบดีฝ่ายวิจัยและนวัตกรรม
ปฏิบัติแทนอธิการบดี

รางวัลสนับสนุนการตีพิมพ์ผลงานทางวิชาการและเผยแพร่งานสร้างสรรค์
ประเภทรางวัลการเผยแพร่งานสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ 2569 ครั้งที่ 1

1. ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ รางวัลละ 30,000 บาท จำนวน 7 ผลงาน

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
1	The Rose Tattoo	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณัฐคม แซ่มเย็น	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	งานแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบ นานาชาติ ASIA NETWORK BEYOND DESIGN 2025, Kuala Lumpur วันที่ 30 กันยายน 2568 - 3 ตุลาคม 2568 สถานที่จัดงาน UCSI University
2	City Pulse	อาจารย์ ดร.ชวีพร สังวาลย์	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	งานแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบ นานาชาติ ASIA NETWORK BEYOND DESIGN 2025, Kuala Lumpur วันที่ 30 กันยายน 2568 - 3 ตุลาคม 2568 สถานที่จัดงาน UCSI University
3	CHICAGO	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณัฐคม แซ่มเย็น	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	งานแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบ นานาชาติ ASIA NETWORK BEYOND DESIGN 2025, SEOUL วันที่ 23 - 30 ตุลาคม 2568 สถานที่จัดงาน Mokpo National University Museum
4	Whisper of the North	อาจารย์ ดร.ชวีพร สังวาลย์	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	งานแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบ นานาชาติ ASIA NETWORK BEYOND DESIGN 2025, SEOUL วันที่ 23 - 30 ตุลาคม 2568 สถานที่จัดงาน Mokpo National University Museum
5	Spirit of the Sea	อาจารย์ ดร.ชวีพร สังวาล	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	งานแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบ นานาชาติ ASIA NETWORK BEYOND DESIGN 2025, Taipei วันที่ 7 - 16 ธันวาคม 2568 สถานที่จัดงาน National Tainan University of the Arts
6	After Miss Julie	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณัฐคม แซ่มเย็น	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	งานแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบ นานาชาติ ASIA NETWORK BEYOND DESIGN 2025, Taipei วันที่ 7 - 16 ธันวาคม 2568 สถานที่จัดงาน National Tainan University of the Arts

๓



1. ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ รางวัลละ 30,000 บาท จำนวน 7 ผลงาน (ต่อ)

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
7	Movement : Symbol of Life No.4	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ จำลอง สุวรรณชาติ	คณะ ศิลปกรรมศาสตร์	กิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการสร้างสรรค์ผลงาน เครื่องเคลือบดินเผาระดับนานาชาติ ครั้งที่ 2 “2nd LAMPANG WHITE CLAY AND CRAFT 2025” วันที่ 6 - 10 ธันวาคม 2568 สถานที่จัดงาน สวนสาธารณะหนองกระเทียม อ.เมือง จ.ลำปาง

2. ประเภทที่ 2 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ รางวัลละ 15,000 บาท ไม่มีผู้เสนอขอรับรางวัล

3. ประเภทที่ 3 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ รางวัลละ 5,000 บาท มีผู้ได้รับรางวัล จำนวน 3 ผลงาน

ที่	ชื่อผลงาน	ชื่อผู้รับรางวัล	หน่วยงาน	รายละเอียดการเผยแพร่
1	โครงการปรับปรุงหอสมุด ป๋วย อึ๊งภากรณ์ หอสมุด แห่งมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธนากร ตาระกา	คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ และการผังเมือง	นิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและ สร้างสรรค์ “สถาปัตย์นิทรรศน์” ครั้งที่ 9 วันที่ 16 - 21 ธันวาคม 2568 สถานที่จัดงาน หอศิลปวัฒนธรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร
2	โครงการปรับปรุงหอสมุด ปรีดี พนมยงค์ หอสมุด แห่งมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ระยะที่ 1 (ชั้น U2) มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ ท่าพระจันทร์	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธนากร ตาระกา	คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ และการผังเมือง	นิทรรศการเผยแพร่ผลงานออกแบบและ สร้างสรรค์ “สถาปัตย์นิทรรศน์” ครั้งที่ 9 วันที่ 16 - 21 ธันวาคม 2568 สถานที่จัดงาน หอศิลปวัฒนธรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร
3	ศูนย์การเรียนรู้ ข้าวชัยบุรี	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธนากร ตาระกา	คณะสถาปัตยกรรม ศาสตร์ และการผังเมือง	การจัดแสดงงานศิลปะและการออกแบบแห่ง ประเทศไทย ครั้งที่ 6 ประจำปี 2569 วันที่ 6 - 18 มกราคม 2569 สถานที่จัดงาน หอศิลปวัฒนธรรมแห่ง กรุงเทพมหานคร

๓

