



ประกาศมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

เรื่อง รางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา 2558

ตามที่ มหาวิทยาลัยมีนโยบายส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรของมหาวิทยาลัยสร้างสรรค์ผลงานที่มีคุณภาพและเผยแพร่ผลงานสู่สาธารณชนในระดับชาติและนานาชาติ จึงเห็นสมควรประกาศให้รางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ประจำปีการศึกษา 2558 ดังนี้

1. คุณสมบัติของผู้ขอรับเงินรางวัล

- 1.1 อาจารย์ประจำ รวมทั้งอาจารย์ที่มีสัญญาจ้างกับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- 1.2 ข้าราชการและพนักงานมหาวิทยาลัย สายสนับสนุนวิชาการ

2. ลักษณะงานสร้างสรรค์

- 2.1 เป็นงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่แล้ว ตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 กรกฎาคม 2559
- 2.2 ไม่เป็นผลงานเพื่อรับปริญญาหรือวุฒิบัตรใด ของผู้เสนอขอรับเงินรางวัล
- 2.3 เป็นงานสร้างสรรค์ของบุคลากรที่สังกัดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โดยถือวันที่กำหนดส่งผลงานสร้างสรรค์ในประกาศฉบับนี้ ข้อ 6.3 เป็นวันสุดท้ายของการสังกัดเป็นบุคลากร ในกรณีที่ไม่ได้เป็นบุคลากรของมหาวิทยาลัยในขณะที่พิจารณาเงินรางวัล และงานสร้างสรรค์ นั้น ต้องเผยแพร่ในนามของคณะ/หน่วยงาน ที่สังกัดมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- 2.4 งานสร้างสรรค์นั้นไม่เคยได้รับเงินรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ในลักษณะเดียวกันนี้จากหน่วยงานในระดับคณะ หรือมหาวิทยาลัย/วิทยาลัยอื่น หรือ หน่วยงานอื่นมาก่อน

3. ประเภทเงินรางวัล

- 3.1 ประเภทที่ 1 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับนานาชาติ ให้ได้รับรางวัล ผลงานละ 50,000 บาท
- 3.2 ประเภทที่ 2 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ ให้ได้รับรางวัล ผลงานละ 20,000 บาท
- 3.3 ประเภทที่ 3 งานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในระดับชาติ ให้ได้รับรางวัล ผลงานละ 10,000 บาท

4. หลักเกณฑ์ เงื่อนไข และวิธีการให้เงินรางวัล

- 4.1 งานสร้างสรรค์ที่เสนอขอรับเงินรางวัล ต้องเสนอผ่านคณะ/หน่วยงานต้นสังกัด โดยคนบดีหรือผู้อำนวยการ/หัวหน้าหน่วยงาน ลงนามในหนังสือนำเสนอไปยังกองบริหารการวิจัย

- 4.2 กรณีที่งานสร้างสรรค์นั้นมีส่วนร่วมทำผลงานหลายคน ต้องได้รับความยินยอมจากผู้ร่วมทำผลงานทุกคนเป็นลายลักษณ์อักษร โดยใช้หนังสือรับรองผลงานและแสดงความยินยอมของผู้ร่วมสร้างสรรค์ผลงาน ตามแบบฟอร์มที่กำหนด
- 4.3 กรณีที่ผู้เสนอขอรับรางวัล 1 ผลงาน มากกว่า 1 ประเภท ผลงานนั้นจะได้รับเงินรางวัลสูงสุดประเภทเดียว
- 4.4 คณะอนุกรรมการพิจารณารางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ เป็นผู้กำหนดหลักเกณฑ์และพิจารณาการจัดสรรเงินรางวัลดังกล่าว ซึ่งผลการพิจารณาของคณะอนุกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด

5. คำอธิบายประกอบการพิจารณา

- 5.1 **งานสร้างสรรค์** หมายถึง ผลงานศิลปะและสิ่งประดิษฐ์ทางศิลปะประเภทต่างๆ ที่มีความเป็นนวัตกรรม โดยมี การศึกษาค้นคว้าอย่างเป็นระบบที่เหมาะสมตามประเภทของงานศิลปะซึ่งมีแนวทางการทดลองหรือการพัฒนาจาก แนวคิดสร้างสรรค์เดิมเพื่อเป็นต้นแบบหรือความสามารถในการบุกเบิกศาสตร์อันก่อให้เกิดคุณค่าทางสุนทรีย์และ คุณประโยชน์ที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพตามการจัดกลุ่มศิลปะของอาเซียน งานสร้างสรรค์ทางศิลปะ ได้แก่ (1) ทัศนศิลป์ (Visual Art) ประกอบด้วย ผลงานด้านจิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ภาพถ่าย ภาพยนตร์ สื่อประสม สถาปัตยกรรมและงานออกแบบประเภทอื่นๆ (2) ศิลปะการแสดง (Performance Arts) ประกอบด้วย ดุริยางคศิลป์ นาฏยศิลป์ รวมทั้งการแสดงรูปแบบต่างๆ และ (3) วรรณศิลป์ (Literature) ซึ่งประกอบด้วยบทประพันธ์ และกวีนิพนธ์รูปแบบต่างๆ
- 5.2 **การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์** หมายถึง การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ในลักษณะสิ่งตีพิมพ์ การจัดนิทรรศการ (Exhibition) การจัดการแสดง (Performance) หรือการจัดประกวด ซึ่งเป็นการนำเสนอผลงานศิลปะแขนงต่างๆ อาทิ งานศิลปะ ดนตรี การแสดง การละคร และงานออกแบบที่เป็นผลงานวิชาการสู่สาธารณะ โดยมีการจัดการนำเสนอในระดับชาติหรือนานาชาติโดยเป็นระบบ และเป็นวิธีการที่ยอมรับในวงวิชาชีพ โดยมีกระบวนการพิจารณาคัดเลือกคุณภาพผลงานก่อนการเผยแพร่ อาทิ ศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ และนักวิชาการที่เป็นที่ยอมรับในวงวิชาการ และมีการประเมินคุณค่าของผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่
- 5.3 **การประเมินคุณค่าของผลงานที่เผยแพร่** หมายถึง ประเมินในมิติการเผยแพร่ มิใช่ประเมินคุณภาพตัวผลงาน การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ต้องผ่านการรับรองหรือกลั่นกรองจาก คณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ นักวิชาการ หรือนักวิชาชีพในสาขาวิชาซึ่งเป็นที่ยอมรับในวงวิชาการหรือวิชาชีพ
- 5.4 **แหล่งเผยแพร่** หมายถึง สถานที่สำหรับการเผยแพร่ที่ยอมรับในวงวิชาการ/วงวิชาชีพ โดยการ จัดแสดงนิทรรศการ หรือ การจัดการแสดง หรือการจัดประกวด ซึ่งเป็นผลงานสร้างสรรค์สู่สาธารณะ ประกอบด้วยหลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกคุณภาพงานสร้างสรรค์ ดังนี้

- ต้องเป็นแหล่งเผยแพร่ระดับสถานศึกษา อาทิ หอศิลป์ หอประชุม และลานศิลปะวัฒนธรรม โดยการจัดงานแสดงเป็นที่ยอมรับในวงการศึกษาและผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นต้น
- หอศิลป์ขององค์กรหรือสมาคม จะต้องเป็นสถานที่จัดแสดงผลงานศิลปะ งานสร้างสรรค์ โดยเฉพาะ และคณะกรรมการบริหารจัดการหอศิลป์ หรือมีคณะกรรมการรับผิดชอบดูแลการจัดนิทรรศการทางวิชาการหรือการจัดการแสดงหรือการจัดประกวด
- คณะกรรมการพิจารณากลั่นกรองงานสร้างสรรค์ ไม่ต่ำกว่า 3 คน โดยมีศิลปินแห่งชาติ ผู้ทรงคุณวุฒิ และ/ หรือ นักวิชาการที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น
- ศิลปะ งานสร้างสรรค์ งานออกแบบ ที่ไม่ได้แสดงในหอศิลป์ จะต้องมีหลักฐานที่แสดงกิจกรรมการดำเนินงานอย่างเป็นระบบ และมีคุณภาพของงานที่แสดง พร้อมเอกสารโครงการ แผนงาน และการประเมินผล โดยผลงานที่จัดแสดงต้องได้รับการรับรองจากผู้ทรงคุณวุฒิทางวิชาการในสาขาวิชาไม่ต่ำกว่า 3 คน ทั้งนี้ ต้องมีกรรมการจากภายนอกสถาบันร่วมพิจารณาด้วย

5.5 การเผยแพร่ในระดับนานาชาติ หมายถึง การเผยแพร่ที่เปิดกว้างสำหรับทุกประเทศและแหล่งที่เผยแพร่ต้องได้รับการยอมรับในวงการศิลปะในระดับนานาชาติ (อย่างน้อย 5 ประเทศ)

5.6 การเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ หมายถึง การเผยแพร่ที่เป็นโครงการความร่วมมือระหว่างประเทศไทยกับประเทศอื่น

5.7 การเผยแพร่ในระดับชาติ หมายถึง การเผยแพร่ที่เป็นแหล่งเผยแพร่ระดับสถานศึกษาระดับประเทศ อาทิ หอศิลป์ หอประชุม และลานศิลปะวัฒนธรรม โดยการจัดงานแสดงเป็นที่ยอมรับในวงการศึกษาและผู้ทรงคุณวุฒิ

6. การสมัครขอรับเงินรางวัล

6.1 ผู้สมัครขอรับเงินรางวัล กรอกแบบฟอร์มเสนอขอรับรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์

โดยสามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มได้ที่เว็บไซต์ของกองบริหารการวิจัย มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต

6.2 จัดทำเอกสารโดยผ่านความเห็นชอบจากคณะ/หน่วยงานต้นสังกัด จำนวน 3 ชุด ดังนี้

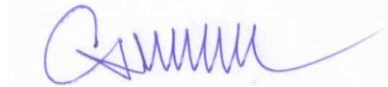
- แบบฟอร์มเสนอขอรับรางวัลการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์
- ลูจิบัตร หรือสำเนาการจัดนิทรรศการ หรือ การจัดการแสดง หรือการจัดประกวด
- เอกสารที่แสดงถึงการมีคณะกรรมการรับผิดชอบดูแลการจัดนิทรรศการทางวิชาการ และมีคณะกรรมการพิจารณากลั่นกรองงานสร้างสรรค์ โดยให้ระบุชื่อคณะกรรมการดังกล่าวอย่างชัดเจนในแบบฟอร์มด้วย
- หลักฐานของงานสร้างสรรค์ที่นำไปเผยแพร่ อาทิ รูปถ่าย วิดีทัศน์ รูปเล่มผลงาน

6.3 คณะ/หน่วยงาน รวบรวมเอกสารในข้อ 6.1 และ 6.2 ส่งมายังกองบริหารการวิจัย อาคารโดมบริหาร ชั้น 3 มธ. ศูนย์รังสิต โดยมีช่วงระยะเวลาการส่งเอกสาร ดังนี้

- ผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในช่วงตั้งแต่วันที่ 1 สิงหาคม 2558 – 31 มกราคม 2559 ส่งเอกสารที่เสนอขอรับเงินรางวัลมายังกองบริหารการวิจัย **ภายในวันที่ 29 กุมภาพันธ์ 2559** ประกาศผลภายในเดือนมีนาคม 2559
- ผลงานสร้างสรรค์ที่เผยแพร่ในช่วงตั้งแต่วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2559 – 31 กรกฎาคม 2559 ส่งเอกสารที่เสนอขอรับรางวัลมายังกองบริหารการวิจัย **ภายในวันที่ 31 สิงหาคม 2559** ประกาศผลภายในเดือนกันยายน 2559

อนึ่ง กองบริหารการวิจัยจะไม่รับเอกสารที่ส่งมาเลยระยะเวลาที่กำหนดข้างต้น และไม่รับเอกสารที่ส่งมาไม่ครบตามข้อกำหนด หรือไม่พิจารณาจัดสรรเงินรางวัลดังกล่าวไว้ในกรณีที่เอกสารเสนอขอรับเงินรางวัลไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด

ประกาศ ณ วันที่ 11 ธันวาคม พ.ศ. 2558



(ศาสตราจารย์ ดร. ประมวญ เทพชัยศรี)

รองอธิการบดีฝ่ายวิจัย

ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี